

國發會參與2020年APEC經濟委員會第2次視訊會議

——研商疫情衝擊下新一期結構改革議程

國發會綜合規劃處

受武漢肺炎（COVID-19）疫情影響，APEC 經濟委員會（Economic Committee, EC）第2次會議於8月13至14日首度以視訊方式進行，會中探討新一期結構改革之各項重點工作。本次會議計有21個會員體參與，我國係由國發會綜合規劃處張處長惠娟率外交部、公平會、經濟部商業司、本會資訊管理處、法制協調中心及臺經院APEC研究中心等單位同仁與會。

本次EC大會囿於時差，爰不循例舉辦政策討論，而將會議聚焦於EC重點工作項目。由於EC負責策劃APEC各階段結構改革工作，係APEC推動結構改革之重要推手，今年適逢結構改革更新議程（2016-2020 Renewed APEC Agenda for Structural Reform, RAASR）屆期，會員體於會中熱烈討論新一期結構改革議程，以及5年一度結構改革部長會議（Structural Reform Ministerial Meeting, SRMM）之籌辦規劃；此外，本次會議亦通過美國所提5年期「第3期經商便利度（Ease of Doing Business, EoDB）行動計畫及施行計畫」。

我方呼籲重視部長會議續辦事宜，獲紐國承諾接手舉辦

我方考量結構改革部長會議（SRMM）係結構改革部長聚首研商新一期結構改革計畫之良機，在本年主辦會員體馬來西亞宣布因疫情關係暫緩辦理今年SRMM後，國發會張處長爰呼籲各會員體應積極研商後續復辦規劃，此建議獲各會員一致認同，經會中熱烈討論，明年主辦會員體紐西蘭除宣布已規劃明年全年會議皆採視訊方式進行外，並承諾接棒舉辦SRMM，惟須俟紐國大選後確定。

此外，會員體亦於會中同意新一期結構改革議程之推動作業規劃，盼於本年底前提出新一期結構改革議程之規劃草案，俾提明年度 SRMM 討論。

我方率先提倡Beyond-GDP概念，獲納入結構改革新議程

國發會張處長於2019年呼籲EC應持開放態度，將「超越國內生產毛額」(Beyond Gross Domestic Product)納入數位經濟福利衡量討論，以通盤考量數位經濟對國家整體發展與人民福祉之影響。相關發言開啟了APEC對Beyond-GDP之討論，除EC推動數位經濟之非正式路徑圖小組(Informal Roadmap Group, IRG)將數位經濟衡量納入新一期工作計畫重點外，新一期結構改革議程更於優先領域中納入超越GDP精神，增加追求「經濟福祉」(economic well-being)相關文字；同時，EC成員將於本次會後、休會期間，再就新一期結構改革議程優先領域及重點內容加以討論，俾按作業規劃於今年下半提出草案。

2021年APEC經濟政策報告主題，取得EC成員共識

APEC經濟政策報告(APEC Economic Policy Report, AEPR)係EC每年出版之旗艦刊物，透過對各類重點議題之研析，為各會員體推進結構改革方向提供建議。考量武漢肺炎疫情爆發後，益發突顯強化經濟韌性之重要性，EC於會中決議將2021年AEPR主題訂為「結構改革與未來工作型態」(Structural Reform and Future of Work)，規劃奠基於過往AEPR有關人力資本發展(Human Capital Development)及婦女賦權(Women Empowerment)研析成果，討論後疫情時代下非正式領域勞工(informal worker)、女性經濟參與及性別落差(gender gaps)等議題，以探索疫情對未來工作型態帶來之各項機會與挑戰。

結語

本次EC大會具體推進結構改革部長會議(SRMM)於明年上半年辦理，另為討論SRMM辦會規劃及明年APEC經濟政策報告主題範圍，EC亦決議於本年10月下旬加開經濟委員會第三次會議(EC 3)，並於休會期間加速討論新一期結構改革議程之重點發展方向，以期於本年底前提出下一期結構改革議程雛形。

國發會為 EC 轄下「結構改革更新議程」(Renewed APEC Agenda for Structural Reform, RAASR) 行動小組 (RAASR Action Team, RAT) 成員，並受美國推選為「第 3 期經商便利度 (EoDB) 行動計畫」保護少數股東指標領導會員體，將與 APEC 會員體通力合作攜手促進經商便利，並廣續投入 APEC 新一期結構改革策略擘劃工作。本年度 APEC 相關工作雖因武漢肺炎疫情稍有延宕，國發會仍將繼續肩負 EC 作為 APEC 政策擘劃平台之使命，對內整合我各部會政策與計畫，深入參與 APEC EC 場域，發揮我國優勢，以增加我國國際參與能量。



APEC 經濟委員會第二次視訊會議合照 (family photo)。