# 客家委員會 111 年度施政計畫

本會以振興客家語言文化為使命,建構快樂、自信、有尊嚴的客家認同為信念,打造臺灣成為全球客家文化研究與交流中心為目標,111 年度施政計畫之策訂,係依據總統的客家政策主張及 107 年 1 月 31 日修正施行之「客家基本法」,以厚植客庄在地能量為基礎,透過打造客語母語社區環境、營造社區藝文能量、發展客庄社區經濟,形塑客家博物館品牌,全面建構客家社會力;同時藉由族群主流化策略思維,突破以往單一部會推動客家事務的藩籬,以跨部會協作方式,打造客家政策國家隊,推展「國家客家發展計畫」,致力營造客語使用環境,強化客家語言教育與推廣,提升族群認同感;建構客庄優質移居環境,充實產業資源網絡,創造返鄉移居動能;帶動客家文創內容進入主流,提升客家主流聲望;致力跨族群交流互動,聯結全球客家公民社群,促進族群共榮。

本會依據行政院 111 年度施政方針,配合核定預算額度,並針對經社情勢變化及本會未來發展需要,編定 111 年度施政計畫。

# 壹、年度施政目標及策略

- 一、推展「國家客家發展計畫」,強健族群主流化施政根基
  - (一)落實「國家客家發展計畫」執行與管考,建立客家族群影響評估作業指南,辦理相關培力課程,引導各級政府共同落實客家族群主流化政策目標。
  - (二)推展客家族群在地主流化,建立跨域聯合之文化治理新模式,整合中央與地方資源,落實族群平等發展。
  - (三)辦理客家事務協調會議,促進客家事務單位跨域合作,形塑客家政策國家隊,強化中央 及地方政府間之合作關係,共同推展客家事務。
  - (四)運用客家人口暨語言基礎資料調查研究成果,結合社會經濟統計資料,建置客庄社會經濟資料庫,掌握資源投入執行成效,優化整體客家施政規劃。
- 二、致力國際族群文化活動,提升臺灣客家之全球公民角色
  - (一) 跨部會推動海外合作方案,加值文化外交軟實力及推廣客家語言、文化。
  - (二) 強化國內外客家社群合作交流,積極參與全球多元文化事務,提升臺灣客家能見度。
  - (三)增進海外客家社團在地公民能量,倡議多元族群文化政策研訂,強化客家在地影響力。
  - (四)參與國際少數族群語言團體交流活動,建構國際客家語言發展組織,拓展臺灣客家國際 網絡。
- 三、建立全面性客語友善環境,完備客語教學與服務量能
  - (一)營造校園講客生活環境,提供多元客語學習資源及管道,增加師生在校園接觸及學習客語頻率,逐步拓展客語成為校園使用語言及教學語言覆蓋率。
  - (二)輔導教師及教保服務人員通過客語能力認證,培力師資具備客語教學能力,並善用評核 獎勵措施,促使各縣市政府落實專長進用機制,藉以提升校園客語教學品質,強化學生 客語學習成效。
  - (三)落實客家語文基礎工程,讓客語結合數位科技,增加生活應用的便利性。
  - (四) 擴大通行客語使用場域,鼓勵地方政府與民間單位,以客語提供公共服務。
  - (五) 串連家庭、學校、社區、民間團體,營造客語母語社區,恢復客語社群活力。
- 四、創造返鄉移居與機會,發展客庄社區經濟支持體系
  - (一)以區域聯合治理模式,整合公私部門資源及力量,就臺三線、六堆及花東臺九線等客庄區域持續環境優化,促進人文、產業、觀光及生態等之整體發展。
  - (二)透過資金挹注、產業輔導、媒合及行銷推廣等輔導措施協助,建構友善之青年返鄉創(就)業支援體系,厚植客庄發展所需人才,並鼓勵青年移居及進駐創生聚落。

- (三)輔導客庄觀光產業升級,推動客庄社區小旅行,引領遊客遶山賞桐,親近山林,體驗客家人文及客庄美景,另結合客庄智慧觀光推廣,促進社區商業經濟活絡。
- (四)補捐助辦理客家特色產業輔導、產業創新研發及人才培育工作,鼓勵重點產業復甦或升級,協助業者品牌設計及行銷,以群聚力量發展客庄經濟。

## 五、擘劃客庄百年基業藍圖,優化客庄宜居生活環境

- (一)蓄積客庄百年基業發展底蘊,串連客庄生活圈之人、文、地、產、景資源,以推動客庄空間整體規劃,擘劃文化生活與產業分年分期推動工作及策略。
- (二)推動客庄在地文化記憶空間營造,透過史料及歷年調查資料重新彙編運用,進行在地居 民擾動與社區營造運動,透過對紀念空間或場域之營造,形塑對土地及族群歷史的重視。
- (三)鏈結中央與地方資源,結合老屋等閒置空間作為在地文教及產業基地,結合人才培訓、 產業鏈媒合、新科技導入及新興產業扶植,客庄傳統聚落人文風貌與綠色交通路網建設 等措施,優化客庄聚落,建構官居環境並提供觀光發展利基。

### 六、提升客家藝文創作展演質量,增進文化深度及精緻度

- (一)打造客家節慶品牌,強化在地客家藝文,凝聚客家文化認同,提升文化活動量能,並促進各族群認識與共享客家文化價值。
- (二)探究客庄傳統文化,藉文化傳承過程發揮教育功能,經長期醞釀與累積,形成無形文化 資產,並擴大其附加價值。
- (三)扶植指標性客家藝文團隊,培育客家藝文人才,發展客家特色藝文展演,注入創新客家 元素,藉以精進客家藝文深度。
- (四)鼓勵客家文學、音樂、視覺藝術及表演藝術等多元藝文創作發展,提升客家藝文能量。
- 七、豐富客家文化多元傳播,提高客家語言聲望與光榮
  - (一)提升客家族群頻道品質及拓展多元傳播模式,強化客家族群媒體近用權。
  - (二)挖掘客家文化力,催生客家內容產業生態體系,促使大眾媒體趨向客家主流化。
  - (三)倡議客語復振,打造公共使用光榮感,提升客家語言聲望。
  - (四)再現媒體客家新意象,國際行銷臺灣客庄三六九。

#### 八、接軌全球族群與生態博物館發展趨勢,傳薪客家文化促進多元族群交流

- (一)強化文資調查與保存運用,厚植族群(生態)博物館典藏、研究能量,接軌全球客家 (族群)及生態博物館。
- (二)以文資保存為治理重點、數位科技為文化記憶載體,推展六堆生態博物館的動態運營。
- (三) 鏈結國家博物館客家文物策劃主題聯展,推展臺灣客家文化與全球交流,提升能見度。
- (四)強化在地連結與文化推廣及加值運用,逐步形塑客家博物館品牌,達到文化傳薪扎根。

貳、年度重要計畫

<b>八、十尺里</b>	<u> </u>		
工作計畫名稱	重要計畫項目	計畫 類別	實施內容
綜合規劃發展			<ul> <li>一、客家政策主流化</li> <li>(一)辦理「國家客家發展計畫」,推展族群主流化意識。</li> <li>(二)建立中央及地方區域合作協調平臺,加乘全國客家事務整體發展綜效。</li> <li>二、客家知識主流化</li> <li>(一)建置客庄社會經濟資料庫,完善客家研究基礎。</li> <li>(二)辦理客家知識體系各類獎補助計畫,促進客家學術研究蓬勃發展。</li> <li>(三)建立客家知識體系交流平臺,培育客家學術研究人才。</li> <li>三、全球客家主流化</li> <li>(一)打造客家公民社會相關培力及實作活動,及辦理跨族群文化合作系列活動。</li> <li>(二)連結全球客家網路,推動全球客家資訊雲端傳遞及強化資安防護。</li> <li>(三)跨域合作推廣,促進臺灣與海外客家多元發展,辦理海內外客家文化交流及推廣活動。</li> <li>(四)推展臺灣客家連結全球網絡,辦理客家南向交流活動、全球客家文化會議。</li> <li>(五)致力全球多元文化,辦理或參與國際少數族群語言權</li> </ul>
	計畫	發展	利及文化多樣性等會議、交流活動。  一、辦理客語推廣相關競賽、活動及數位學習。  二、推動客語向下扎根,推廣客語教育相關計畫。  三、推動友善客語生活學校計畫。 四、辦理客語為教學語言相關計畫。 五、獎勵推動客語師資培育與聘用業務相關措施計畫。 六、辦理全國客語能力分級認證及推廣。 七、辦理客家法制政策調查研究計畫。 八、推動客家語文基礎建設、建置客家語料、語音資料庫及客語 AI 應用。 九、辦理推動客語為通行語相關計畫。 十、辦理客語社會推廣及獎勵計畫。
客家文化產業 發展	各 <u></u> 庄剧生及 <sup> </sup>	建設	

工作計畫名稱	重要計畫項目	計畫類別	實施內容
			三、營造客家聚落文化特色及產業發展環境
			(一)辦理客庄創生環境營造之政策規劃、審查、督導、輔
			導及推廣等相關行政作業。
			(二)補助地方政府辦理客庄創生聚落之保存、環境營造及
			設施整備等相關計畫。
			(三)補助地方政府及捐助國內團體及私校等辦理客家文化
		.11 74	及產業設施活化等計畫。
			一、辦理傳統聚落創意設計。
	計畫	建設	二、辦理客庄人文建設。
			三、辦理客庄產業建設。 四、辦理前期計畫成果活化運用。
	<b>小</b> 市商周原建		四、辦理「火車頭園區新建工程」新建展示館設計及既有建築 一、辦理「火車頭園區新建工程」新建展示館設計及既有建築
	入早頭園區建 置計畫	建設	
	El.p    El. 	建议	二、辦理「臺鐵苗栗號誌分駐所辦公室及倉庫遷建工程」施
			工、新設軌道與轉車盤規劃設置、工作股道電車線拆除及
			展示車輛移置作業。
	三六九客庄產	科技	包括「建立產業及經濟雲端資料庫」串聯既有客庄調查數
	業數位升級計	發展	據資料,以建立完整客庄資料庫;「社區產業輔導及數位發
	畫		展」輔導客庄代表性產業,運用數位工具提升產業生產力;
			「客庄智慧觀光串聯行銷」以樟之細路為示範點,運用數位工
			具串聯沿線資訊,建立客庄旅遊地圖及產業鏈。
		ı · — —	一、辦理推展客家文化藝術活動計畫。
	計畫	發展	二、辦理客家藝文團隊輔導及推動客家表演藝術永續發展。
			三、辦理跨域型客家文化活動計畫。
			四、辦理輔導地方客家節慶活動計畫。
	 客家傳播行銷	斗命	五、辦理在地客家藝文深耕及推動客家藝術創新推廣。 一、輔導監督財團法人客家公共傳播基金會。
	台水 停油门奶 計畫		二、委託財團法人公共電視文化事業基金會辦理客家電視節
		3X /LC	
			三、發展客家文化內容產業及文學推展計畫。
			四、培育客家文化傳播人才。
			五、客家語言文化之媒體合作、推廣及整合行銷。
客家文化發展	客家-文化傳	社會	一、強化服務推廣及文化加值,建立客家博物館品牌計畫。
中心規劃與營	薪•接軌國際	發展	二、拓展館際與專業組織交流合作及策盟協作計畫。
運	亮點計畫		三、厚植族群博物館文資蒐整、典藏、研究與運用計畫。
			四、推展多元主題展示及文化傳薪藝文活動計畫。